

La *Escuela Superior de Música Reina Sofía* es un centro de alta formación profesional orientado a la preparación de músicos de excelencia entre jóvenes especialmente dotados y con capacidad de una profunda dedicación a un programa de formación exigente. La Escuela cuenta con profesores de instrumentos de prestigio internacional que acogen a un número limitado de alumnos, lo cual posibilita un seguimiento personalizado. Los alumnos reciben además una intensa formación en música de cámara y orquesta. Esta oferta pedagógica se complementa con disciplinas académicas musicales e idiomas, así como con una actividad artística que incluye actuaciones en prestigiosas salas profesionales y la grabación de discos compactos.

La Escuela supone una realidad un tanto insólita en el panorama de la educación musical española, en el que muchas carreras prometedoras se frustraban si no encontraban los medios para acudir a centros de calidad extranjeros. En la actualidad, la mayoría de los alumnos de la Escuela son españoles, y a ellos hay que sumar un número de alumnos que proceden de países de habla hispana. Esta realidad ha recibido el reconocimiento de las autoridades educativas y, más importante aún, el extraordinario honor - que es también un compromiso para nosotros - de que S.M. la Reina haya querido dar su nombre a la Escuela.

Por otra parte, la Escuela ha recibido también el importante respaldo social de numerosas empresas que, junto con su participación en el tejido productivo, están también comprometidas en unos objetivos de modernización que abarquen los más diversos aspectos de la vida humana, entre los que tiene un destacado papel la formación artística.

Ese es el caso de BP Oil España, que patrocina un grupo de cámara y, que al ofrecernos el concierto que escucharemos a continuación, nos permite apreciar los resultados de ese feliz compromiso con el mundo de la cultura.



TRÍO MENDELSSOHN DE BP

ANA GOURIEVA, violín

JAVIER GOMEZ MADRIGAL, violonchelo

PETER KÖCSKY, piano

Creado en 1997, este grupo de cámara es dirigido por Marta Gulyas, profesora de la Cátedra de Música de Cámara Argentaria, grupos con piano, de la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Además todos sus componentes son alumnos de la citada Escuela en sus distintas cátedras de instrumento.

Ana Gourieva nació en Novosibirsk (Rusia) en el año 1978. Realizó sus estudios musicales con los profesores Netchiporuk en la Escuela Secundaria de Novosibirsk, con el profesor Fatkoulina y el profesor Kuchakevich en el

Conservatorio Estatal Chakovski de Moscú y con Yuri Volgin.

En la actualidad estudia con Zakhar Bron, Titular de la Cátedra de Violín Grupo Endesa de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*. Es alumna becaria de Formación Instrumental por la Fundación Isaac Albéniz y disfruta de una Beca de Formación en Música de Cámara BP Oil España.

Javier Gómez Madrigal nació en Enguera (Valencia) en 1980. Inició sus estudios de violonchelo a los ocho años en el Centro de Estudios Musicales de Carlet, con María Mircheva, continuándolos en la Escuela de Música Dueto de Valencia y en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* de Madrid con Ivan Monighetti. Ha obtenido el premio de grado elemental de violonchelo y ha ofrecido conciertos en numerosas poblaciones valencianas. En la actualidad estudia con Frans Helmerson, Titular de la Cátedra de violonchelo Sony en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*. Es alumno becarío de Formación Instrumental por A.I.E. - Sociedad de Artistas de España y Fundación Isaac Albéniz. Disfruta de una Beca para la Formación en Música de Cámara de BP Oil España, y de una Beca de Instrumento Escuela Superior de Música Reina Sofía.

Peter Köcsky nació en Hungría en 1976. A la edad de 13 años ganó el primer premio en el Concurso de Piano Nyi'segyha'za de Hungría. Realiza sus estudios musicales en la Academia

Franz Liszt. En 1994 obtiene el quinto lugar en el Concurso Internacional de Piano de Senigallia en Italia y en el Concurso Nacional de Piano Franz Liszt gana un premio especial que le da la oportunidad de grabar un concierto en Radio y Televisión.

Ha actuado en Alemania y Hungría junto con la Orquesta Sinfónica de Mannheim. En la actualidad estudia con Dimitri Bashikirov, Titular de la Cátedra de Piano Banco Santander en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*. Es alumno becarío de Formación Instrumental por la Fundación Isaac Albéniz, y disfruta de una Beca para la Formación en Música de Cámara BP Oil España.

