

Quinteto Scarlatti de Casa de la Moneda

Motoko Toba, violín
Eugenio Morlatov, violín
Jimena Villegas, viola
Johannes Krebs, violonchelo
Vadim Gladkov, piano

Creado en 1997, este grupo de cámara es dirigido por Marta Gulyas, profesora de la Cátedra de Música de Cámara Argentaria, grupos de piano, de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*. Además, todos sus componentes son alumnos de la citada Escuela en sus distintas cátedras de instrumento.

Motoko Toba nació en Pasadena (California, EE.UU.) en 1969. Realizó sus estudios musicales con Shisako Fukuzaki en Japón y con Albert Markov, completando su formación en la *Juilliard School of Music* en Nueva York y en la Universidad de Yale. Ha participado en Clases magistrales con Zakhar Bron, Felix Galimir e Isaac Stern. Ha obtenido el primer premio en el Concurso de Estedford para Jóvenes en Perth (Australia, 1983). Ha actuado con la Orquesta de Cámara de Aspen, la Orquesta de la Juilliard School of Music, la Orquesta Filarmónica de Yale y la Orquesta Sinfónica de New Haven. En la actualidad completa su formación en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* en la Cátedra de Violín Grupo Endesa bajo la dirección de Zakhar Bron, titular de dicha cátedra. Es alumna becaria para la formación Instrumental por la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores y la Fundación Isaac Albéniz, becaria para la Formación en Música de Cámara por la Fundación Casa de la Moneda y beca de Residencia del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Eugenio Moriatov nació en 1982 en Rusia. Realizó sus estudios musicales en el Conservatorio Estatal Rimski Korsakov de San Petesburgo y en el Conservatorio de La Coruña. Ha participado en Clases Magistrales con los Virtuosos de Moscú y con José Luis García Asensio. En 1995 ganó el segundo premio del Primer Certamen de Violín "Ciudad de Andújar". Ha intervenido con la Orquesta Sinfónica de Galicia dentro del Ciclo "Conciertos para Escolares" en el Coliseo de La Coruña. En la actualidad completa su formación en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* en la Cátedra de Violín Grupo Endesa bajo la dirección de José Luis García Asensio, titular de dicha cátedra. Es alumno becario para la Formación Instrumental por la Fundación Isaac Albéniz, disfruta de una beca para la Formación en Música de Cámara de la Fundación Casa de la Moneda y de una beca de Instrumento José María Lozano.

Jimena Villegas nació en Mendoza (Argentina) en 1977. Realizó sus estudios musicales con Javier Bulhosa y con José Manuel Román en el Conservatorio de Música Simón Bolívar de Caracas. Ha sido miembro de la Orquesta Nacional Juvenil Módulo Guanare, de la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, con la que ha actuado en Venezuela, Panamá, Costa Rica y Cuba. En la actualidad estudia con Gerard Caussé, titular de la Cátedra de Viola Glaxo Wellcome de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*. Es alumna becaria para la Formación Instrumental por la Fundación Isaac Albéniz, disfruta de una beca para la formación en Música de Cámara del Banco de España y de la Fundación Casa de la Moneda, de una beca de Residencia de la Agencia Española de Cooperación Internacional y de una beca de Instrumento Escuela Superior de Música Reina Sofía.