

**Johannes Krebs** nació en Alemania en 1976. Realizó sus estudios musicales con los profesores Carter Enyeart, Friedrich-Jürgen Sellheim y con el profesor Klaus Heitz de la Escuela Superior de Música y Teatro de Hannover. Participó en Clases Magistrales impartidas por Wolfgang Boettcher, Siegfried Palm y Rudolf Leopold. Ha obtenido el primer premio en el Concurso Internacional de Jóvenes Artistas Corpus Christi (Estados Unidos) y el segundo premio en el Concurso Internacional de violonchelo en Liezen (Austria). Ha realizado conciertos en Alemania, Inglaterra y Estados Unidos. En la actualidad completa su formación en la Cátedra de Violonchelo Sony bajo la dirección de Frans Helmerson, titular de dicha cátedra en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*. Es alumno becario para la Formación Instrumental por la Fundación Isaac Albéniz y para la Formación de Música de Cámara por la Fundación Casa de la Moneda.

**Vadim Gladkov** nació en Kiev en 1971. Realizó sus estudios de piano en la Escuela Musical Infantil y en la Escuela Secundaria Especial de Música de Kiev, graduándose en la academia Nacional de Música "P. I. Chaikovski" de Ucrania. Ha participado en Clases Magistrales de Sergio Perticaroli, León Fleisher, Esther Yellin, Menahem Pressier y Karl Ulrich Schnabel. Ha obtenido numerosos premios, entre los que destacan el Gran Premio en el *IX Concurso Internacional Da Cidade do Porto (Oporto)*. Primer premio y Medalla de Oro en el I Concurso Internacional "N. Lysenko" (Kiev) y el primer premio en el Concurso de Piano de la República Bielorrusa "Primavera de Minsk" (Minsk). Ha ofrecido conciertos en su país, así como en Alemania, Portugal, España y Francia. En la actualidad completa su formación en la Cátedra de Piano

Banco Santander, bajo la dirección de Dimitri Bashkirov, titular de dicha cátedra y de la profesora asistente Galina Egiazarova. Es alumno becario de Formación Instrumental por la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores y de la Fundación Isaac Albéniz, disfruta de una beca para la formación en Música de Cámara de la Fundación Casa de la Moneda y de una beca de Residencia del Ministerio de Asuntos Exteriores.