

SOLISTAS

Thea Van der Putten

SOPRANO

Thea van der Putten nació en Eindhoven (Países Bajos) y estudió primero con Ahmed Muthalib y luego con Sofía van Sante en el Real Conservatorio de Música de La Haya, Países Bajos.

Desde 1975 Thea van der Putten ha actuado intensamente, teniendo mucha actividad sobre todo en el campo de la ópera. Ha sido invitada frecuente de la Opera de Los Países Bajos en Amsterdam, tomando parte en producciones muy exitosas.

Sus actividades operísticas no se limitan únicamente a los Países Bajos, por el contrario, aparece frecuentemente en Bélgica y Alemania, y desde 1987, es invitada permanente de la Komische Oper en Berlín.

Algunas de las producciones que ha realizado son «Der Zwerg» de Zemlinsky (Infantin), «Tatjana» de Tchaikowsky, «Dido y Eneas» de Purcell (Dido), «La Bohême» de Puccini (Mimi) y óperas de Janacek.

En óperas y conciertos. Thea van der Putten ha trabajado con di-