

Banesto

Ya es hora de que
un banco te sorprenda.

EXCUSA Nº8 PARA ENTRAR EN UN BANESTO:

Se te escapa el perro y, después de hacerte
trotar lo tuyo, se mete en la oficina.

EXCUSA Nº2 PARA QUEDARTE EN BANESTO:

FONDOS DINÁMICOS PLUS.

Busca lo más rentable.
100% garantizado a 4 años.
Te permite sacar tu dinero
cuando quieras.



Llama al 902 30 71 30 o entra en www.banesto.es

Banesto Garantizado Dinámico Plus FIMF. Fondo Registrado en C.N.M.V.- Entidad Gestora: Santander Central Hispano Gestión S.A. SGIC Entidad Depositaria y Garante: Banco Español de Crédito S.A. Periodo Garantizado 04/03/2004 - 04/03/2008. Folleto informativo inscrito en C.N.M.V. Comisión de Gestión: 1,35% + 9% s/resultados. Comisión de Depósito: 0,70% Comisión de Suscripción: 5% fuera de periodo de comercialización. Comisión de Reembolso: 0%.

Franz Schubert
(1797-1828)

Georg Friedrich Haendel
(1685-1759)

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Joseph Schnabel
(1767-1831)

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

César Franck
(1822-1890)

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)

Camile Saint-Saëns
(1835-1921)

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Adolphe Charles Adam
(1803-1856)

Gran Aleluya, D 442

Largo de "Serse"

De "Cantata BWV 147"
Coral núm. 10 "Jesus bleibet meine freude"

Transeamus usque Bethlehem

Ave Verum Corpus, KV 618

Panis Angelicus

De "Sinfonía núm. 2 en si bemol mayor, op.
52 Lobgesang". Ich harrete des Herrn

De "Oratorio de Navidad, op. 12"
Tollite Hostias

Cantique de Jean Racine, op. 11

Oh Holy Nigth

I

Escolanía de Nuestra Señora del Recuerdo
Orquesta de Cámara de la Escuela Superior de Música Reina Sofía