

Concurso Internacional de niños y jóvenes solistas instrumentistas en Córdoba (Argentina, 1993) y el primer premio en el "X Premi Ciutat de Manresa" (1994).

Como alumno de la Cátedra de Música de Cámara Argentina de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* es miembro del Cuarteto Arriaga del Banco de España con el que ha actuado en el Auditorio Nacional, la Fundación Juan March, el Museo del Prado y la Fundación Carlos de Amberes. Es miembro de la Orquesta de Cámara Freixenet de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* con la que ha actuado como solista en varias ocasiones.

En la actualidad completa su formación en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* bajo la dirección de Zakhar Bron, Titular de la Cátedra de Violín Grupo Endesa. Es alumno becario del Banco de España.

Vadim Gladkov, piano

Nacido en Kíev en 1971, realizó sus estudios de piano con su madre en la Escuela Musical Infantil, y con V. Sagaidachny en la Escuela Secundaria Especial de Música de Kíev y en la Academia Nacional de Música de la misma ciudad ucraniana.

Ha participado en Clases Magistrales de A. Alexandrov (Tambov, 1991),

V. Margulis (Freiburg y San Petersburgo, 1993; Zurich, 1994; Santander, 1996), Sergio Perticaroli (Salzburgo, 1994) y Leon Fleisher (Madrid, 1995).

Ha obtenido numerosos premios, entre los que destacan el Primer Premio y Premio a la Mejor Interpretación de la obra obligada en el Concurso de Piano de la República Bielorrusa "Primavera de Minsk" (Minsk, 1992); Gran Premio (primer premio y dos premios especiales en el IX *Concurso Internacional Da Cidade do Porto* (Oporto, 1992); primer premio y medalla de oro en el I Concurso Internacional "N. Lysenko" (Kiev, 1992); segundo premio y premio

especial de público en el X Concurso Internacional de Piano "Ciudad de Ferrol" (Ferrol, 1994); Segundo Gran Premio Internacional en el VI Concurso Internacional de Interpretación "Pierre Lantier" (París, 1994); y el cuarto premio en el IX Concurso Internacional de Piano "José Iturbi" (Valencia, 1994).

Ha ofrecido conciertos en su país, así como en Alemania, Portugal, España y Francia, y ha realizado grabaciones para la Radio y Televisión de Kíev.

Dentro de sus actividades como alumno de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* destacan sus actuaciones en la Fundación Juan March, el Real Coliseo Carlos III de El Escorial, la Fundación Carlos de Amberes y el ciclo "Los Nuevos Solistas" de Juventudes Musicales de Madrid en el Auditorio Nacional.

En la actualidad completa su formación en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* bajo la dirección de Dimitri Bashkirov, Titular de la Cátedra de Piano Banco Santander. Es alumno becario de Shell y de la Fundación Albéniz.