

Simultáneamente estudió cuatro cursos de piano con Amparo Fuster, obteniendo Matrículas de Honor en el primer y segundo curso. Ha obtenido los siguientes premios internacionales: primer premio "Jugend Musiziert" (Lisboa, 1992); tercer premio de violín solo "Jugend Musiziert" (Erlangen, Alemania, 1992); segundo premio internacional del mismo concurso en Osnabrück (Alemania, 1994); primer premio y premio especial a la mejor interpretación clásica "Kloster Schöntal" (Alemania, 1995). En la actualidad estudia con Zakhar Bron, Titular de la Cátedra de Violín Grupo Endesa. Es alumna becaria de Prosegur.

Manuel Ascanio nació en Caracas (Venezuela) en 1975 y realizó estudios musicales desde los diez años en el Núcleo San Agustín de la Orquesta Nacional Juvenil de Venezuela, con Hermes Rebolledo y Gastón García. Posteriormente se trasladó al Conservatorio de Música Simón Bolívar donde estudió con José Manuel Román. Ha participado en Lecciones Magistrales de Joen Vásques, Mechtild Sommer y Gérard Caussé. Actualmente estudia en la Cátedra de Viola Glaxo Wellcome bajo la dirección de Gérard Caussé. Es alumno becario de Prosegur y del Instituto de Cooperación Iberoamericana.

Frigyes Fogel nació en Budapest (Hungría) en 1972. Realiza sus estudios musicales en la Academia de Música F. Liszt de Budapest con Csaba Onczay, Tamás Koó, Miklos Perenyi, Marta Gulyas, Janos Devich, Andras Mihaly y Ferenc Rados. Participa en Clases Magistrales de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* impartidas por Lluís Claret y Natalia Gutman. En la actualidad estudia con Frans Helmerson, Titular de la Cátedra de Violonchelo Sony. Es alumno becario de Prosegur y del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Luis Navidad nació en León (España) en 1971. Realizó sus estudios de contrabajo en el Conservatorio de Guadalajara con Jaime A. Robles, y en el Conservatorio de la Comunidad de Madrid con Antonio García Araque y Daniel Machado. Es compo-

nente fundador de la Orquesta Sinfónica de Estudiantes de la Comunidad de Madrid, con la que ha actuado en el Teatro Monumental, el Auditorio Nacional, la Sala *Philharmonie* de Berlín y el Auditorio de la *Haus der Kulturen der Welt*. Además ha colaborado en varias ocasiones con la Orquesta Sinfónica de RTVE. En la actualidad completa su formación en la Cátedra de Contrabajo bajo la dirección de Ludwig Streicher. Es alumno becario de NCR.

Vladut Iftinca nació en Iasi (Rumanía) en 1977. Comenzó sus estudios de piano a los siete años con A. Bera en la Academia de Música Gh. Dima de la ciudad de Cluj, continuándolos en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* de Madrid con Galina Eguiazarova y Dimitri Bashkirov. Obtuvo el primer premio (1987) y el segundo premio (1988) en el Concurso Nacional de Bucarest (Rumanía); el segundo premio en el Concurso Nacional "Mozart" de Cluj (Rumanía, 1992) y el primer premio en el Concurso Nacional de Timisoara (Rumanía, 1993). En la actualidad completa su formación en la Cátedra de Música de Cámara Argentaria bajo la dirección de Marta Gulyas. Es alumno becario de Prosegur.

Además de su actividad como grupo, estos jóvenes músicos realizan un gran número de conciertos como solistas y como miembros de la Orquesta de Cámara Freixenet de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*.

