

Trío Dumka

Creado en 1997, es dirigido por Marta Gulyas, profesora de la Cátedra de Música de Cámara Argentaria y Grupos con piano de la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Todos sus componentes son alumnos de la citada Escuela.

Vera Martínez Mehner

Nació en Madrid en 1978. Comenzó sus estudios de violín a los cinco años con J. Krakenberger. Posteriormente estudió con B. Gianneo, M. Guillén y V. Martín en el Real Conservatorio. Ha obtenido: el primer premio "Jugend Musiziert" (Lisboa, 1992); tercer premio de violín "Jugend Musiziert" (Erlangen, Alemania, 1992); segundo premio internacional del mismo concurso en Osnabrück (Alemania, 1994); primer premio y premio especial a la mejor interpretación clásica "Kloster Schöntal" (Alemania, 1995), y el segundo premio en el Concurso Internacional de Violín Henryk Wieniawski. En la actualidad estudia con Zakhar Bron, en la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Es alumna becaria de Formación Instrumental del Ministerio de Educación y Cultura y de la Fundación Isaac Albéniz y de Formación en Música de Cámara de la Fundación Prosegur. Disfruta de las Becas de Instrumento Verónica Gómez Acebo y Escuela Superior de Música Reina Sofía.

Helena Poggio

Nació en Madrid en 1978. Inició sus estudios musicales con Gloria Cuerda, continuándolos en el Conservatorio Profesional de Amanuel con M^a Dolores Cuesta, amplió su formación musical con los profesores María de Macedo, Elías Arizcuren, Reine Flachot y Lluís Claret. Ha asistido a cursos impartidos por Janos Starker y Natalia Gutman. Ha sido miembro de la Orquesta Sinfónica de Estudiantes de la Comunidad de Madrid y de la Orquesta Internacional de Hundisburg en Alemania. En la actualidad completa su formación en la Escuela Superior de Música Reina Sofía en la Cátedra de Violonchelo Sony bajo la dirección de Frans Helmerson. Es alumna becaria de Formación Instrumental del Ministerio de Educación y Cultura y de la Fundación Isaac Albéniz y de Formación en Música de Cámara NCR España.

Vladut Iftinca

Nació en Iasi (Rumanía) en 1977. Comenzó sus estudios de piano a los siete años con A. Bera en la Academia de Música Gh. Dima de la ciudad de Cluj, continuándolos en la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid con Galina Eguiazarova y Dimitri Bashkirov. Obtuvo el primer y segundo premio (1987/1988) en el Concurso Nacional de Bucarest (Rumanía); el segundo premio en el Concurso Nacional "Mozart" de Cluj (Rumanía, 1992) y el primer premio en el Concurso Nacional de Timisoara (Rumanía, 1993). En la actualidad completa su formación en la Escuela Superior de Música Reina Sofía en la Cátedra de Música de Cámara Argentaria y Grupos con piano. Es alumno becario de Formación Instrumental de la Fundación Isaac Albéniz.



Fundación Juan March

Castelló, 77. 28006 Madrid
12 horas.

Fundación Juan March

CONCIERTOS DE MEDIODIA

LUNES

11

MAYO

1998

Recital de música de cámara
TRÍO DUMKA
(Vera Martínez Mehner, violín
Helena Poggio, violonchelo y
Vladut Iftinca, piano)
(Escuela Superior de Música Reina Sofía)