

## PROGRAMA

### I

Mikhail Glinka  
(1804-1857)

**Trío patético para clarinete, fagot y piano en re menor**

*Allegro*  
*Vivacissimo*  
*Allegro con spirito*

**Alexandra Kehrle**, clarinete  
**Klaus Thunemann**, fagot  
**Dávid Báll**, piano

Richard Strauss  
(1864-1949)

**Sonata para violonchelo y piano en fa mayor, op. 6**

*Allegro con brio*  
*Andante ma non troppo*  
*Allegro vivo*

**Tsuyoshi Tsutsumi**, violonchelo  
**Peter Frankl**, piano

Witold Lutoslawski  
(1913)

**Cinco preludios de danza para flauta, oboe, clarinete, fagot, trompa, violín, viola, violonchelo y contrabajo**

*Allegro molto*  
*Andantino*  
*Allegro giocoso*  
*Andante*  
*Allegro molto*

**Ursula Pichler**, flauta  
**Emmanuel Laporte**, oboe  
**Carelys Carreras**, clarinete  
**Klaus Thunemann**, fagot  
**Caroline O'Connell**, trompa  
**Dobrochna Banaszkiwicz**, violín  
**Luke Fleming**, viola  
**Teresa Valente**, violonchelo  
**Eran Borovich**, contrabajo

### II

Ernö Dohnanyi  
(1877-1960)

**Sexteto para clarinete, trompa, violín, viola, violonchelo y piano en do mayor, op. 37**

*Allegro*  
*Intermezzo*  
*Allegro*  
*Allegro vivace*

**Irvin Venyš**, clarinete  
**Radovan Vlatkovič**, trompa  
**Shane Kim**, violín  
**Amalia Aubert**, viola  
**Ágnes Kállay**, violonchelo  
**Peter Frankl**, piano