

Maurice Ravel
(1875-1937)

Juliana Steinbach, piano

Béla Bartók
(1881-1945)

CUARTETO ACCORD
Péter Mezö, Csongor Veér, violines
Péter Kondor, viola
Mátyás Ölveti, violonchelo

II

Gaspard de la Nuit
Ondine
Le gibet
Scarbo

Cuarteto de cuerda núm. 1 en la menor, op. 7
Lento
Allegretto
Introduzione (Allegro) – Allegro vivace

BIOGRAFÍAS

CUARTETO ACCORD

Formado en 2001 en la Academia Ferenc Liszt de Budapest. Han trabajado con los cuartetos Amadeus, Alban Berg, Janáček, Smetana, Mozaik, Hagen y Bartók. Han actuado en Francia, Alemania, Países Bajos, Austria, Finlandia, Estonia y Croacia. La Radio Nacional Estatal de Hungría ha dado en directo varios conciertos suyos. Han ganado los premios Tomastic-Infeld, Kodály y Leo Weiner.

Juliana Steinbach, piano

Brasil, 1979. Estudió con Ch. Paraschos y actualmente con J. Rouvier y F. Scala. Ha recibido clases magistrales de M. J. Pires, D. Bashkirov, E. Krasovsky, P. Salzman y S. Perticaroli. Premiada en concursos en Meknès, Tel-Hai, Sao Paolo, Florencia y varios en Francia, ha tocado en importantes salas de Francia, Europa, Sudamérica e Israel y, como solistas, en distintas orquestas de Francia, Suiza, Alemania e Israel.