

**I**

Gioachino Rossini  
(1792-1868)

**Sonata núm. 3 en do mayor  
para cuarteto de cuerda**  
*Allegro*  
*Andante*  
*Moderato*

**Morgan Bodinaud, Adriana Coínes, violines**  
**Blanca Coínes, violonchelo**  
**Tibor Tóth, contrabajo**

Georges Enesco  
(1881-1955)

**Pieza de concierto para viola y piano**

Stan Golestan  
(1875-1956)

**Arioso y allegro de concierto  
para viola y piano**

**Alexandru Bota, viola**  
**Ángel Cabrera, piano**

**Frédéric Chopin**  
(1810-1849)

**Nocturno en si mayor, op. 62 núm.1**  
*Andante*

**Scherzo núm. 1 en si menor, op. 20**  
*Presto con fuoco*

**Ángel Cabrera, piano**

**II**

Serge Koussewitzky  
(1874-1951)

**Valse miniature**

**Tibor Tóth, contrabajo**  
**Ángel Cabrera, piano**

Niccolo Paganini  
(1782-1840)

**Capricho en la menor, op. 1 núm. 24**  
*Tema-Quasi presto-Variazioni- Finale*

**Morgan Bodinaud, violín**

Zoltan Kodály  
(1882-1967)

**Dúo para violín y violonchelo, op. 7**  
*Allegro serioso, non troppo*  
*Adagio*  
*Maestoso e largamente, ma non troppo - Presto*

**Adriana Coínes, violín**  
**Blanca Coínes, violonchelo**