

## BIOGRAFÍAS

### **Morgan Bodinaud, violín**

Francia, 1979. Ha sido alumno de C. Bernard, S. Tran N'goc y C. Poiget en el Conservatorio de Lyon, (diploma nacional de estudios musicales avanzados y primer premio) Ha recibido clases magistrales de S. Gheorghiu, G. Jarry, G. Poulet, L. Héry, D. Geringas y G. Kurtag. Es ayuda de solista en la Orquesta de Besançon.

### **Adriana Coínes, violín**

España, 1986. Segundo premio del Concurso Joaquín Maya de Pamplona. Es alumna de J. L. García Asensio en la Escuela Superior de Música Reina Sofía donde fue designada Alumna Más Destacada en 2001 y 2002. Ha recibido clases magistrales de M. Fuks, N. Chumachenco, V. Repin, S. Schwartz, W. Levin, H. Beyerle y R. Schmidt. Disfruta de una beca AIE.

### **Blanca Coínes, violonchelo**

España, 1986. Ha recibido clases magistrales de F. Helmerson, J. Starker, B. Greenhouse, S. Doane y N. Gutman. Ganadora de los concursos de Zaragoza, Joaquín Maya de Pamplona, Maestranza de Sevilla y Antonio Janigro de Porec (Croacia). Es alumna de N. Shakovskaya en la Escuela Superior de Música Reina Sofía (Cátedra *Sony*), con una beca de la Fundación El Monte.

### **Tibor Tóth, contrabajo**

Rumanía, 1982. Estudió con M. Utanu, H. Friedrich y F. Petracchi. Ganó los concursos nacionales de Deva y Olympics y fue premio especial en el internacional Poieni Strâmbu. Alumno de R. Zepperitz en la Escuela Superior de Música Reina Sofía (Cátedra *Banesto*) donde ha trabajado con J. Judd, P. Csaba y M. Á. Gómez Martínez. Disfruta una beca del Bank of America.

### **Alexandru Bota, viola**

Rumanía, 1981. Premio Nacional de Jóvenes Músicos de Rumanía y miembro de la Orquesta Internacional Juvenil de Elbe-Weser de Alemania. Estudia con G. Caussé en la Escuela Superior de Música Reina Sofía (Cátedra *BBVA*). El Cuarteto Haydn de la *Fundación Altadis* del que forma parte obtuvo el premio al mejor grupo de cuerda de la Escuela (2002). Disfruta una beca de OHL.

### **Ángel Cabrera, piano**

España, 1977. Estudió con E. Zillabide, P. Espinosa, M. Ituarte, A. Ciccolini, F. Latoro, F. Puchol y L. Rego. Es alumno de G. Eguiazarova en la Escuela Superior de Música Reina Sofía, Madrid, (Cátedra *Santander Central Hispano*) donde ha recibido clases magistrales de R. Tureck, K. Zimmermann, B. Canino y E. Virsaladze. Disfruta una beca de Media Planning.