

### **Gustavo Castro, trompa**

España, 1978. Colabora con diversas orquestas españolas y es primer trompa de la Orquesta del Festival de Schleswig-Holstein (Hamburgo) dirigida por C. Eschenbach. Ha participado en clases de S. Navarro, E. Terwilliger y J. Slagter. Es alumno de R. Valtkovič en la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en Madrid, con una beca de Inditex Zara.

### **Ofelia Montalván, piano**

Cuba. En el Conservatorio Chaikovski, Moscú recibió el título de pianista concertista, acompañante y profesora de piano. Participó en clases magistrales y cursos internacionales con H. Rilling, S. Kwagh, M. Arrignon, R. Shanley y R. Spring. Fue profesora en el Instituto Superior de Arte de La Habana y la Orquesta Sinfónica del Estado de Mérida (Venezuela) Es profesora pianista acompañante de N. Shakhovskaya en la Escuela Superior de Música Reina Sofía (Cátedra *Sony*).

### **Kio Sellar, violín**

Japón, 1975. Ha estudiado con Z. Zeitlin, W. Yim, D. Delay, S. Aki y D. Takeno. Ha ganado los primeros premios en los Concursos Starling Scholarship Award, CCM Concerto, Chartered Surveyors String Quartet de Londres, Eastern Connecticut y Super Classic de Japón. Ha participado en los festivales de Aspen, Great Lakes, Pacífico y Rocky Ridge, entre otros.

### **Irini Gaitani, piano**

Atenas (Grecia). Se formó en el Conservatorio de Atenas y en la Academia Ferenc Liszt de Budapest. Estudió con M. Gulyas, F. Rados y A. Mihály y asistió a clases magistrales con D. Bashkirov, C. Bruno, G. Pirner y F. Sándor. Ha actuado en recital y con orquesta en Grecia, Bulgaria y Hungría. En España ha actuado en las principales salas de conciertos. Fue profesora pianista acompañante de la Cátedra de Violín en la Escuela Superior de Música Reina Sofía, de la que es titular el profesor José Luis García Asensio.