



## *Tamás Vásáry*

DIRECTOR

*T*amás Vásáry es el Director Titular y Artístico de la Orquesta Sinfónica de Budapest desde 1993. Nacido en Debrecen, Hungría, estudió con Dohnányi y tras obtener su diploma de la Academia Ferenc Liszt, fue asistente de Zoltan Kodály. En 1961 hizo su debut en Londres y Nueva York, empezando así una gran carrera internacional.

Tamás Vásáry es quizás más conocido actualmente por su actividad como director de orquesta que como pianista. Ha sido Director Titular de la Northern Sinfonia y de la Bournemouth Sinfonietta, con la que se presentó en los Proms de 1992 y realizó grabaciones con obras de Respighi, Martinu y Honegger. Después de su impresionante debut en Budapest con la Orquesta Sinfónica de esta ciudad, fue inmediatamente invitado a ocupar la plaza de Director Titular y Artístico. Ha realizado numerosas giras con esta orquesta y varias grabaciones como una de las sinfonías y el concierto para cello de Dohnányi, así como la integral de sinfonías de Beethoven. Ha dirigido importantes formaciones como las Filarmónicas de Berlín y de Nueva York, Royal Philharmonic, London Symphony, English Chamber Orchestra, Nacional de Washington, Orquesta de París, Sinfónicas de Dallas, Baltimore, Detroit y Houston, Filarmónica de Estocolmo, Orquesta del Estado Húngaro, RAI de Turín y Santa Cecilia de Roma.

Tamás Vásáry ha actuado frecuentemente en España, ofreciendo recitales de piano y como director invitado con la Orquesta Nacional de España, Sinfónica de Tenerife, Orquesta de Cámara del Palau de Barcelona, Sinfónicas de Bilbao, Asturias, RTVE y Sevilla. Como pianista, sus grabaciones para Deutsche Grammophon, incluyen obras de Chopin, Debussy, Rachmaninov, Liszt y Brahms.