



AUDICIONES

VIOLA SOLISTA

Lunes, 9 de Febrero de 1998

APELLIDOS Y NOMBRE: _____

Nº TELEFONO DE CONTACTO: _____

OBRA OBLIGADAS:

1.- 1er. Mov. y cadencia del concierto _____ de _____ (Autor).

2.- Concierto romántico (1er.Mov.) _____ de _____ (Autor).

¿Necesita pianista? SI ___ NO ___ (Marcar con X)

EXPONE:

Que desea participar en las Audiciones para la categoría y puesto arriba indicados.

Que declara conocer las bases por las que habrá de regirse la selección del puesto al que aspira, aceptándolas en su integridad.

Que, en caso de ser admitido, el solicitante se compromete a seguir las indicaciones de los miembros del tribunal durante las sesiones en las que esté constituido en el ejercicio de sus funciones.

Que en caso de superar la prueba, podrá incorporarse al trabajo en la Orquesta Ciudad de Granada, el día _____ del _____ de 1998.

SOLICITA:

Ser admitido a las Pruebas de Selección para cubrir el profesor de orquesta en la especialidad mencionada.

En a de de 199

A) OBRA OBLIGADA/COMPULSORY WORK::

Elegir 1er. mov. con cadenza de uno de los siguientes conciertos para viola (*Choose 1st. mov. with cadenza of one of the following viola concertos*):

C.Stamitz: Concierto en Re mayor, Op.1 / Hoffmeister: Concierto en Re

B) PASAJES/EXCERPTS:

L.van Beethoven: Sinfonía nº7 1er. mov.: (vivace) F hasta (until) H

H.Berlioz: *Roman Carnival Overture* 1 compás (bar) después (after) nº1 hasta (until) 1 compás después (after) nº4

W.A.Mozart: Sinfonía nº35 Finale-Presto: Compases (bars) 134 - 197

S.Prokofieff: Sinfonía Clásica 4º mov.: (molto vivace) D (nº52) hasta (until) 1er. final (1st. ending) y 9 después (after) N (nº69) hasta (until) final (end).

C) SOLOS: (se adjunta fotocopia/enclosed photocopy)

A.Ginastera: Variaciones Concertantes / M.Falla: El Amor Brujo / J.S.Bach: Cantata BWV 199

D) Elegir 1er. mov. con cadenza de entre los siguientes conciertos románticos para viola (*Choose 1st. mov. with cadenza of one of the following viola romantic concertos*): : Bartok, Walton ó Hindemith "Der Schwanendreher".

E) LECTURA A PRIMERA VISTA (SIGHTREADING MAY BE REQUIRED)

Fundación Granada para la Música

Centro Cultural Manuel de Falla

Paseo de los Mártires, Alhambra, 18009 - Granada (España). Tfnos. (958) 220022 - 229681. Fax (958) 222322