

PROGRAMA

CLAUDIO MEDINA

Nace en Argentina en 1968. Comienza sus estudios de violín con el Método Suzuki. Posteriormente estudia con Tomás Tichauer becado por el Centro de Música de Cámara, Camerata Bariloche. En 1990 continúa sus estudios con Alberto Lysy, becado en la International Menuhin Music Academy (Gstaad, Suiza) y más tarde con Szysia Bajour y Fernando Hajsaj (Buenos Aires).

Ha sido becado en dos ocasiones por el Sewanee Summer Music Center, University of the South (Tennessee, USA), perfeccionándose con las violistas Michelle La Course (1989) y Christine Rutledge (1992). Como miembro de la Camerata Lysy ha intervenido en numerosas giras de conciertos por Europa.

Ha sido miembro de la Orquesta Sinfónica de Córdoba, la Orquesta Estable del Teatro Colón y la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.

En la actualidad completa su formación en la Escuela Superior de Música Reina Sofía, bajo la dirección de Gérard Caussé, titular de la cátedra de viola. Es alumno becario del Instituto de Cooperación Iberoamericana y de Iberdrola, S.A.

PROGRAMA

ANÍBAL BAÑADOS

Nace en Santiago de Chile, donde inicia sus estudios musicales. Posteriormente se traslada a Estados Unidos para perfeccionarse con los maestros Alfonso Montecino y Menahem Pressler.

Premiado en los concursos "Stravinsky" (Illinois) y "Teresa Carreño" (Caracas). La Escuela de Música de la Universidad de Indiana le concede los premios "Joseph Battista" y el "Performer's Certificate" además de nombrarle Profesor Asistente de Piano.

En 1987 fija su residencia en Madrid, y desde entonces realiza una intensa actividad concertística en las principales temporadas musicales de España, como solista y como miembro de numerosas agrupaciones camerísticas. Ha actuado, entre otras, con la Orquesta Sinfónica de Chile, Sinfónica de Caracas, Orquesta de Cámara de Granada y Orquesta de Cámara de Cadaqués.

Paralelamente a sus actividades artísticas, ha sido profesor invitado a los encuentros de la JONDE.

Actualmente es profesor de Música de Cámara en el Conservatorio de la Comunidad de Madrid y pianista acompañante en la cátedra de viola de la Escuela Superior de Música Reina Sofía en Madrid.