

José Herrador nace en Córdoba en 1973. Realiza sus estudios en el Conservatorio Superior de su ciudad natal bajo la dirección de Eduardo Lara. Posteriormente estudia con José Antonio Campos, y realiza cursos de especialización con Pedro León, Agustín León, Zakhar Bron y Leon Fleisher. Es premio Fin de Carrera por unanimidad. Fue componente fundador y concertino de la Orquesta del Conservatorio de Córdoba. También ha sido primer violín de la Orquesta de Música Histórica de Mijas, de la JONDE y recientemente ha actuado como solista con la Orquesta de Cámara de Badajoz. Completa su formación con una constante actividad concertística, tanto como solista en grupos de cámara como en orquestas. Ha grabado para la Televisión de la Comunidad Andaluza y actualmente recibe una ayuda de estudios de la Junta de Andalucía. Desde 1993 estudia en la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Dentro de sus actividades como alumno de la Escuela figura su actuación en la Casa de Cantabria de Madrid. En la actualidad completa su formación en la Cátedra de Violín Grupo Endesa bajo la dirección de José Luis García Asensio, Titular de dicha Cátedra, en la E. S. M. Reina Sofía. Es alumno becario del Grupo Cruzcampo S.A.

Miri Yampolsky nace en 1971 en Moscú (CEI). Comienza sus estudios musicales en Tel-Aviv (Israel) con Michael Booguslavsky. Realiza cursos de perfeccionamiento con Radu Lupu, Aldo Parisot, Lyn Harel, Cristophe Eschenbach, Leon Fleisher y estudia Música de Cámara con Haim Tand, de la Orquesta Filarmónica de Israel. Posteriormente estudia con Dimitri Bashkirov en la Escuela Superior de Música de Madrid. Ha actuado como solista con la Orquesta Filarmónica de Israel, bajo la dirección de Zubin Mehta y con la Orquesta Filarmónica de Berlín. Ha realizado grabaciones en Radio y TV. Dentro de sus actividades como alumna de la E. S. M. Reina Sofía figuran sus actuaciones en: la Sala de Juan Villanueva del Museo del Prado, Centro Cultural Caixa Vigo, etc... Ha obtenido el Primer Premio en el IX Concurso Internacional José Iturbi (Valencia, 1994). Actualmente es pianista acompañante en la Cátedra de Violín Grupo Endesa de la E. S. M. Reina Sofía.

PROGRAMA

I PARTE

Sonata nº 2 en La M BWV 1015

Bach

Andante

Allegro assai

Andante un poco

Presto

Sonata nº 5 en Fa M "Primavera"

Beethoven

Allegro

Adagio molto espressivo

Scherzo. Allegro molto

Rondó: Allegro, ma non troppo

II PARTE

Sonata nº 3 en Re m Op. 108

Brahms

Allegro alla breve

Adagio

Un poco presto e con sentimento

Presto agitato

Rapsodia Tzigane

Ravel