

La segunda entre las siguientes obras:

- Johann Nepomuk Hummel. *Fantasía para viola y piano*
- Max Bruch. *Romance, op. 42*
- Georges Enesco. *Pieza de concierto para viola y piano*
- Carl Maria von Weber. *Andante y Rondó a la húngara*

7. DERECHOS DE MATRÍCULAS Y BECAS

Los candidatos admitidos deberán abonar 300,50 € (50.000 ptas.) antes del 30 de junio de 2002 en concepto de reserva de plaza.

Los derechos de matrícula, que para el Curso 2002-2003 ascienden a la cantidad de 15.025 € (2.500.000 ptas.), deberán abonarse antes del 30 de septiembre de 2002.

La Fundación Albéniz ofrece tres tipos de becas:

- **Beca de Matrícula:** cubre el importe total o parcial de los derechos de matrícula.
- **Beca de Residencia:** cubre los gastos de alojamiento y manutención, durante el curso, en la Residencia de la Escuela Superior de Música Reina Sofía.
- **Beca de Instrumento:** facilita al alumno matriculado la utilización durante el curso de instrumentos musicales de calidad.

Estas becas son financiadas por la Fundación Albéniz y diferentes instituciones públicas y privadas. La concesión de las mismas es competencia de la Comisión de Ayudas para la Formación y Desarrollo Artístico de la Fundación Albéniz, compuesta por representantes de ésta, de la Escuela Superior de Música Reina Sofía y de los mecenas. Para la asignación de las becas, la Comisión tendrá en cuenta los resultados de la prueba de audición y la situación económica de los solicitantes reflejada en la documentación solicitada al efecto.

Para tener derecho a cualquier tipo de beca, los interesados han de presentar, junto con la documentación general requerida:

- A. Fotocopia compulsada de la declaración del IRPF del interesado y de los miembros de la unidad familiar a la que pertenezca (aunque ya no esté bajo su tutela), correspondiente al último ejercicio fiscal.
- B. Fotocopia compulsada de la Declaración del Impuesto sobre el Patrimonio, correspondiente al último ejercicio fiscal o declaración jurada de exención de la misma.

MECENAS DE CÁTEDRA DE INTERPRETACIÓN

Banco Bilbao Vizcaya Argentaria, Banesto, Canon España S.A., Crédito y Caución, Freixenet, Fundación Ramón Areces, Fundación Telefónica, Santander Central Hispano, Sony.

MECENAS DE CÁTEDRA ACADÉMICA

Diario ABC, Diario La Razón, Fundación Caja Madrid, Ifigenia, Recoletos Cía. Editorial.

BECAS DOTADAS POR

AC Hoteles, Amena, Banco de España, BP Oil España, Cap Gemini Ernst & Young, Diario El Mundo, Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Fundación Casa de la Moneda, Fundación Airtel, Fundación Altadis, Fundación Andersen, Fundación Herberto Gut de Prosegur, Getronics, Iberdrola, Lladró, NCR España.

Accenture, AIE-Sociedad de Gestión de España, Ayuntamiento de Madrid, Ayuntamiento de Oviedo, Bank of America, Bilbao Bizkaia Kutxa, Canal Plus, Carlo Maria Giulini, Colebega S.A., Cortefiel, Diario Las Provincias, Fundación Albéniz, Fundación Calouste Gulbenkian, Fundación Carolina, Fundación El Monte, Fundación Marcelino Botín, Fundación Mozarteum de Venezuela, Fundación Pedro Barrié de la Maza, Fundación Puig, Fundación Séneca-Región de Murcia, Grupo Cruzcampo, Heide Wolf, Inditex-Zara, Institut Valencià de la Música, Juventudes Musicales de Madrid, M&B Capital Advisers, Mango, Masaveu, Media Planning, Pronovias, Villar Mir.

BECAS DE INSTRUMENTO

Fundación Albéniz, Verónica Gómez Acebo, Raphael Hillyer, José María Lozano, Fernando Moreno, Seguros Bilbao, Hugues de Valthaire.