

nor K 491; Núm. 25 en Do mayor K 503; Núm. 26 en Re mayor K 537; Núm. 27 en Si bemol mayor K 595.

II CONCIERTO

Cada concursante deberá elegir uno de los conciertos siguientes:

Beethoven. Núm. 4 en Sol mayor op. 58; Núm. 5 en Mi bemol mayor op. 73

Chopin. Núm. 1 en mi menor op. 11; Núm. 2 en fa menor op. 21

Schumann. En la menor op. 54

Liszt. Núm. 1 en Mi bemol mayor S 124; Núm. 2 en La mayor S 125; Totentanz S 126

Brahms. Núm. 1 en re menor op. 15; Núm. 2 en Si bemol mayor op. 83

Saint - Saëns. Núm. 4 en do menor op. 44

Tchaikovsky. Núm. 1 en si bemol menor op. 23

Rachmaninov Núm. 1 en fa sostenido menor op. 1; Núm. 2 en do menor op. 13; Núm. 3 en re menor op. 30; Variaciones sobre un tema de Paganini op. 43

Prokofiev. Núm. 2 en Sol mayor op. 16; Núm. 3 en Do mayor op. 26

Ravel. Concierto en Sol mayor

Bartók. Concierto Núm. 3

Honegger. Concertino



Laureados en ediciones anteriores

- 1974 *Ruriko Kikuchi*, Japón (Primer Premio). *Jesús González Alonso*, España (Segundo Premio). *José María Pinzolas*, España (Ex-aequo).
- 1975 *Marioara Trifan*, EE.UU. (Primer Premio). *Peter Bithell*, Gran Bretaña (Segundo Premio). *Rebecca A. Penneys*, EE.UU. (Tercer Premio).
- 1976 *Huseyin Sermet*, Turquía (Primer Premio). *Ivan Klanski*, Checoslovaquia (Segundo Premio). *Paulo Gori*, Brasil (Cuarto Premio).
- 1977 *Ramzi Yassa*, Egipto (Primer Premio). *Jeremy Atkins*, Gran Bretaña (Segundo Premio). *David Allen Wehr*, EE.UU. (Ex-aequo).
- 1978 *José María Colom*, España (Primer Premio). *Frederic Aguessy*, Francia (Segundo Premio). *Ana Manarasova*, U.R.S.S. (Tercer Premio).
- 1980 *Barry Douglas*, Irlanda del Norte (Segundo Premio). *Francesco Nicolosi*, Italia (Tercer Premio). *Dán Atanasiu*, Rumanía (Ex-aequo).
- 1982 *Marc Raubenheimer*, Sudáfrica (Primer Premio). *Oleg Volkov*, U.R.S.S. (Segundo Premio). *Yves Rault*, Francia (Tercer Premio).
- 1984 *Hugh Tinney*, Irlanda (Primer Premio). *José C. Cocarelli*, Brasil (Segundo Premio). *Raúf Kasimov*, U.R.S.S. (Tercer Premio).