

Preise

Die im *XII. Internationalen Klavierwettbewerb Santander Paloma O'Shea* zu vergebenden Preise sind folgende:

PREISE DER FINALE

GROSSER PREIS VON SANTANDER UND GOLDMEDAILLE

Der Preis wird an bis zu zwei Pianisten erteilt und besteht für jeden Gewinner aus:

Weltweite Konzertengagements (Präsentationen in Santander, Madrid, Barcelona, Buenos Aires, London, München, New York, Paris, Wien und Washington)

Eine CD-Aufnahme

2.500.000 (zwei Millionen fünfhunderttausend) Peseten.

EHRENPREIS VON SANTANDER

Der Preis wird an bis zu zwei Pianisten erteilt und besteht für jeden Gewinner aus:

Konzertengagements in Spanien (Präsentationen in Santander, Madrid und Barcelona) und mögliche Engagements in anderen Ländern.

1.800.000 (eine Million achthunderttausend) Peseten.

Jene FINALISTEN, die keinen der oben erwähnten Preise verliehen bekommen haben, erhalten ein DIPLOM, welches sie als Finalisten auszeichnet sowie einen PREIS von 500.000 (fünfhunderttausend) Peseten

und eine bedeutende Konzerttournee in Spanien mit Präsentationen in Santander, Madrid und Barcelona.

PREIS FÜR DEN BESTEN INTERPRETEN DES MOZART-KONZERTES

300.000 (dreihunderttausend) Peseten.

PREISE DER SEMIFINALE

PREIS FÜR DEN BESTEN INTERPRETEN DER SPANISCHEN MUSIK

300.000 (dreihunderttausend) Peseten.

PREIS FÜR DEN BESTEN INTERPRETEN ZEITGENÖSSISCHER MUSIK

300.000 (dreihunderttausend) Peseten.

PREIS FÜR DEN BESTEN INTERPRETEN DER KAMMERMUSIK

300.000 (dreihunderttausend) Peseten.

STIPENDIENPREISE "ESCUELA SUPERIOR DE MUSICA REINA SOFIA"

Sie werden von der Jury an bis zu zwei Pianisten erteilt und sind dotiert mit je 1.000.000 (einer Million) Peseten für die künstlerische Weiterbildung oder die gesamte Matrikel-Gebühr für den Fall, daß der Gewinner an einem Studium in der Klavierfakultät der Escuela Superior de Música Reina Sofia interessiert ist und dort angenommen wird.