REPERTORIO

FASE DE PRESELECCIÓN
Grabada en audio y vídeo
(35 minutos)

OBRA | COMPOSITOR | DURACIÓN

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Total Duración .....

PRIMERA FASE
RECITAL (50 minutos)

OBRA | COMPOSITOR | DURACIÓN

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Total Duración .....

MÚSICA DE CÁMARA (Quinteto para piano y cuerda)

OBRA | COMPOSITOR | DURACIÓN

.....

SEGUNDA FASE - SEMIFINALES
CONCIERTO PARA PIANO Y ORQUESTA DE CÁMARA

TONALIDAD | CATÁLOGO KOECHEL/OP. | DURACIÓN

.....

RECITAL (50 minutos)

OBRA | COMPOSITOR | DURACIÓN

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Total Duración.....

TERCERA FASE - FINAL
CONCIERTO PARA PIANO Y ORQUESTA SINFÓNICA

NÚMERO, TONALIDAD, OP. /S. | COMPOSITOR | DURACIÓN

.....