



COMEDIAS  
ESCOGIDAS  
DE LOS MEJORES  
INGENIOS  
DE ESPAÑA.

TOMO

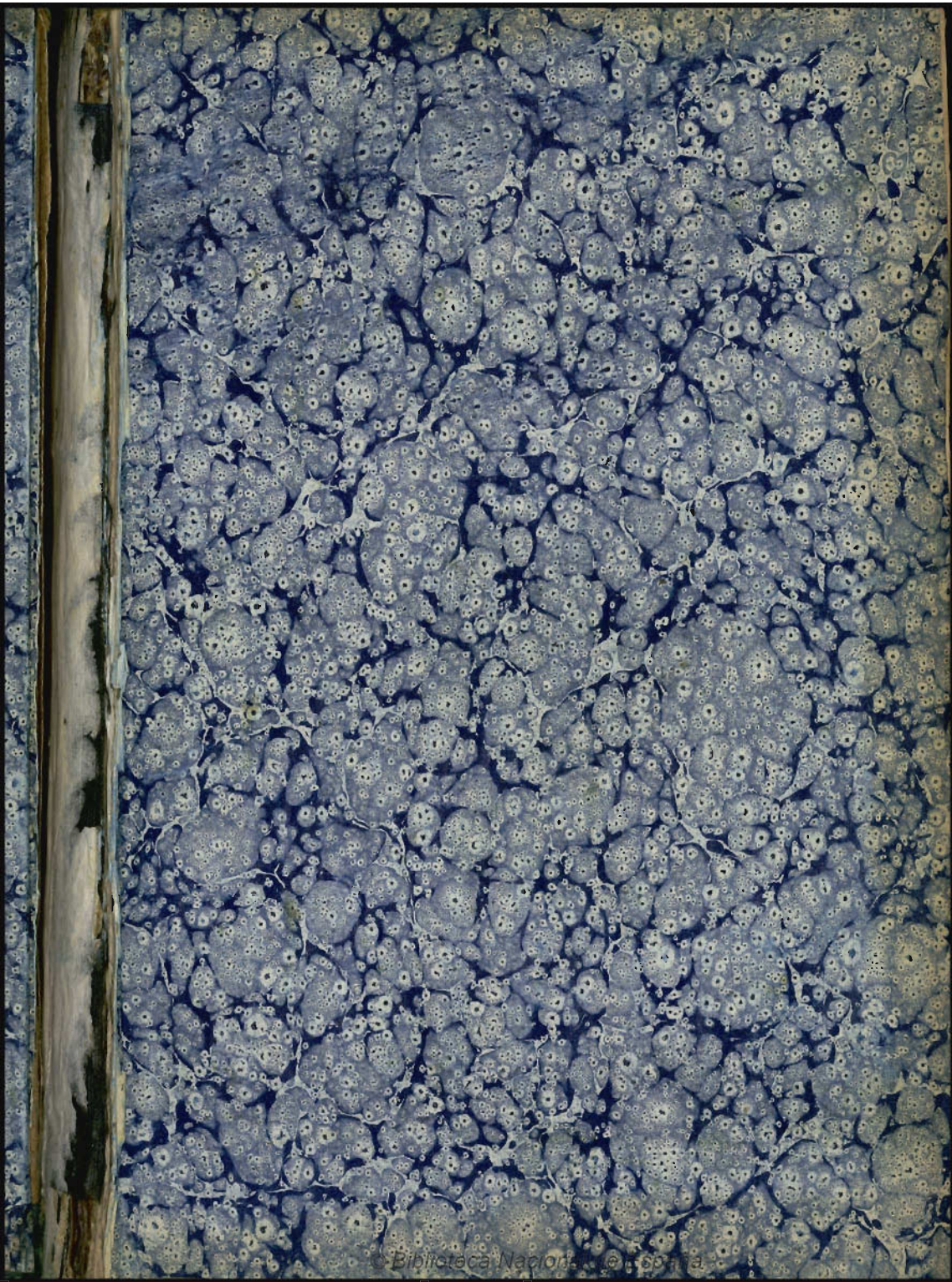
19

R.  
22672



R.

92.672



III-4

...  
SOMEDIAS

...  
...  
...

...  
...  
...



104

24

PARTE DIEZ Y NUEVE DE  
**COMEDIAS**  
NUEVAS, Y ESCOGIDAS DE LOS  
MEIORES INGENIOS DE  
ESPAÑA.

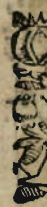
DEDICADAS AL SEÑOR DON FRANCISCO LOPEZ  
de Zuñiga la Cerda y Tobar, Marques de Baydes, Conde de Pedrota, Marques  
de Huclamo, señor de las nueve Villas del Estado de Zuñiga y Tobar,  
Cauallero del Orden de Santiago, &c.



CON PRIVILEGIO.

EN MADRID, Por Pablo de Val. Año de 1667.  
A costa de Domingo Palacio y Vallegas, Mercader de Libros. Venida  
a su casa, frontero de Santo Tomas.

A  
de  
de



de  
à  
te  
af  
de  
su  
V.  
qu  
sien  
gu  
Or  
ma



AL SEÑOR DON FRANCISCO LOPEZ  
de Zuñiga la Cerda y Tobar, Marques de Baydes, Con-  
de Pedrosa, Marques de Huelamo, señor de las nueve  
Villas del Estado de Zuñiga y Tobar, Cauallero  
del Orden de Santiago, &c.



*V* I E N D O Recogido essas doze Comedias de  
los mas aplaudidos Ingenios de España, para  
darlas a la Estampa, y queriendo elegir Heroe,  
que las patrocinasse ( segun la costumbre de los  
mas antiguos Escritores ) viò mi deseo el logro  
del acierto, luego que la memoria de mi obligacion me propuso  
à V. S. pues no solo grangeo, con tan heroyco Mccenas, la fuer-  
te de manifestar con este pequeño obsequio lo reconocido del  
afecto, sino es la gloria de que los Autores me deuen estar agra-  
decidos, pues alcançan con tan condigno amparo, aun mas que  
su imaginacion pudo desear, hallando en su Ilustre Persona de  
V. S. valor que los defienda, nobleza que los aplauda, ingenio  
que los comprehenda, y erudicion que los acredite. Bien qui-  
siera mi pluma seguir el rumbo que otras muy grandes han si-  
guido, aspirando à contar los rayos que ilustran el glorioso  
Oriente de la nobleza de V. S. pero es accion que necessita de  
mas perspicaz, y eloquente buelo; y assi desistire del empeño,

tanto por mi incapacidad, como porque sería no hazer solo un volumen, sino muchos; quando las inuitas haz años del señor Marques, Padre de V. S. aun no caben en el ambito de los dos Orbes siendo una sola suya tan sin igual, que es assombro de los presentes siglos, y admiracion de los venideros, quedando grauada con el buril de la memoria en las laminas del tiempo la mayor fidelidad de vassallo, que ha visto el Vniuerso, y que por notoria omito. Sirua, pues, esta leue demostracion de desempeño fiel de mi voluntad, y acepte V. S. lo puro de la ofrenda, perdonando las faltas de mi insuficiencia, por las sobras del deseo de seruir à V. S. cuya vida prospere el Cielo dilatados siglos, como este menor criado de V. S. puede desear.

Su mas afectuoso criado de V. S.

Q. S. M. B.

Domingo Palacio y Villegas.

APRO-

**APROBACION DEL MUY REVERENDO**  
*Padre Maestro Fray Placido de Aguilar, del Orden*  
*de N. Señora de la Merced, Predicador de*  
*su Magestad, &c.*

**P**OR Mandado, y orden de V. A. he visto vn Libro,  
intitulado, *Parte diez y nueue de Comedias de los me-*  
*jores Ingenios de España*, que Domingo Palacio y Ville-  
gas, Mercader de Libros, pide a V. A. licencia para im-  
primirlas, y no ay inconueniente para dexar sela de dar,  
porque no tiene cosa que se opõga a la pureza de nues-  
tra Santa Fè, buenas, y loables costumbres. Deste Con-  
uento de Nuestra Señora de la Merced, Redempcion  
de Cautiuos. En Madrid en 21. de Octubre de 1662.  
años.

*Fr. Placido de Aguilar.*

Por su mandado.

Domingo Palacio.

24

CEN.

CENSURA DEL PADRE MAESTRO

*Fray Gabriel Gomez de Lofada.*

**A** Viendo enmendado, y corregido algunas cosas mal sonantes, que he hallado en la Comedia de los siete Durmientes, que esta, y las demas en todas son doze, no le hallo nota alguna; por donde v. m. se puede servir de dar su licencia para que se impriman. Fecho en Madrid, en este Conuento de N. S. de la Merced de esta Corte, en 18. de Octubre de 1662.

*El Maestro Fr. Gabriel Gomez de Lofada,  
Definidor General.*

*Licencia del Ordinario.*

**N**OS el Licenc. Don Garcia de Velasco, Vicario de Madrid, y su partido, por su Eminencia el señor Cardenal Sandoual y Moscoso, Arçobispo de Toledo, Prínado de las Españas, del Consejo de Estado de su Magestad, &c. mi señor. Por la presente, y por lo que a Nos toca, damos licencia para que se puedan imprimir, y impriman el libro de Comedias de diferentes Autores, intitulado, *Dezimanona parte*, que se contiene en doze Comedias, por quanto hemos sido informados, que en ellas no ay cosa contra nuestra Santa Fè, buenas, y loables costumbres. Dada en Madrid à diez y ocho de Oçtobre de mil y seiscientos y sesenta y dos años.

*Lic. Don Garcia de Velasco.*

Por su mandado.

*Pedro Palacio.*

*Su-*

*Suma de la Tassa.*

**T**Assose este libro de Comedias à quatro maravedis cada pliego por los Señores del Consejo Real de Castilla. En Madrid à 7. de Março de 1663. años. Despachada en el oficio del Secretario Luis Vazquez de Vargas.

---

*Fee de Erratas.*

**F**ol. 13. pag. 1. canfare, lee casense, fol. 7. escriname? lee escriueme? fol. 46. pag. . . tu hermana, lee tu hermano, fol. 48. pag. 2. Sale Maçano, lee Sale Mançano, fol. 91. pag. 2. passadas tragedios, lee palladas tragedias, fol. 99. pag. 1. puerfecion, lee perfeccion, fol. 168. pag. 1. yo tan turba, lee yo tan turbada.  
Este libro intitulado, *Diez y nueue parte de Comedias de diferentes, y de diuersos Autores*, con estas erratas, correponde, y està impressa conforme a su original. Madrid a 6. de Março de 1663.

*Licenc. Don Carlos Murcia  
de la Llana.*

---

*Suma del Privillegio.*

**T**iene Privillegio Domingo de Palacio y Villegas, Mercader de Libros, para poder imprimir por tiempo de diez años, vn libro intitulado, *Dez manona parte de Comedias de diferentes Autores*, como mas largamente consta de su original.

TI-

TITVLOS DE LAS COMEDIAS QUE  
se contienen en esta Parte diez y nueue.

- 1 El Alcaçar del Secreto, fiesta que se representò à sus Magestades en el Buen-Retiro, de *D. Antonio de Solis*, Fol. 1.
- 2 Trauesuras de Pantoja, de *Don Agustin Moreto*, fol. 10.
- 3 San Froylan, de *un Ingenio desta Corte*, fol. 17.
- 4 El Cauallero, de *Don Agustin Moreto*, fol. 30.
- 5 El Rey Don Sebastian, de *Francisco de Villegas*, fol. 61.
- 6 En el Sueño està la muerte, de *Don Geronimo Guedeja Quiroga*, fol. 78.
- 7 Los siete Durmientes, de *Don Agustin Moreto* fol. 98.
- 8 Los dos Filofos de Grecia, de *Don Fernando de Zarate*, fol. 116.
- 9 La Lealtad en las injurias, de *Don Diego de Figueroa y Cordoua*, fol. 137.
- 10 La Reyna en el Buen-Retiro, de *Don Antonio Martinez*, fol. 154.
- 11 Mudarse por mejorarse, de *don Fernando de Zarate*, fol. 173.
- 12 Zelos aun del ayre matan, fiesta que se representò à sus Magestades en el Buen-Retiro, cantada, fol. 193.

LA



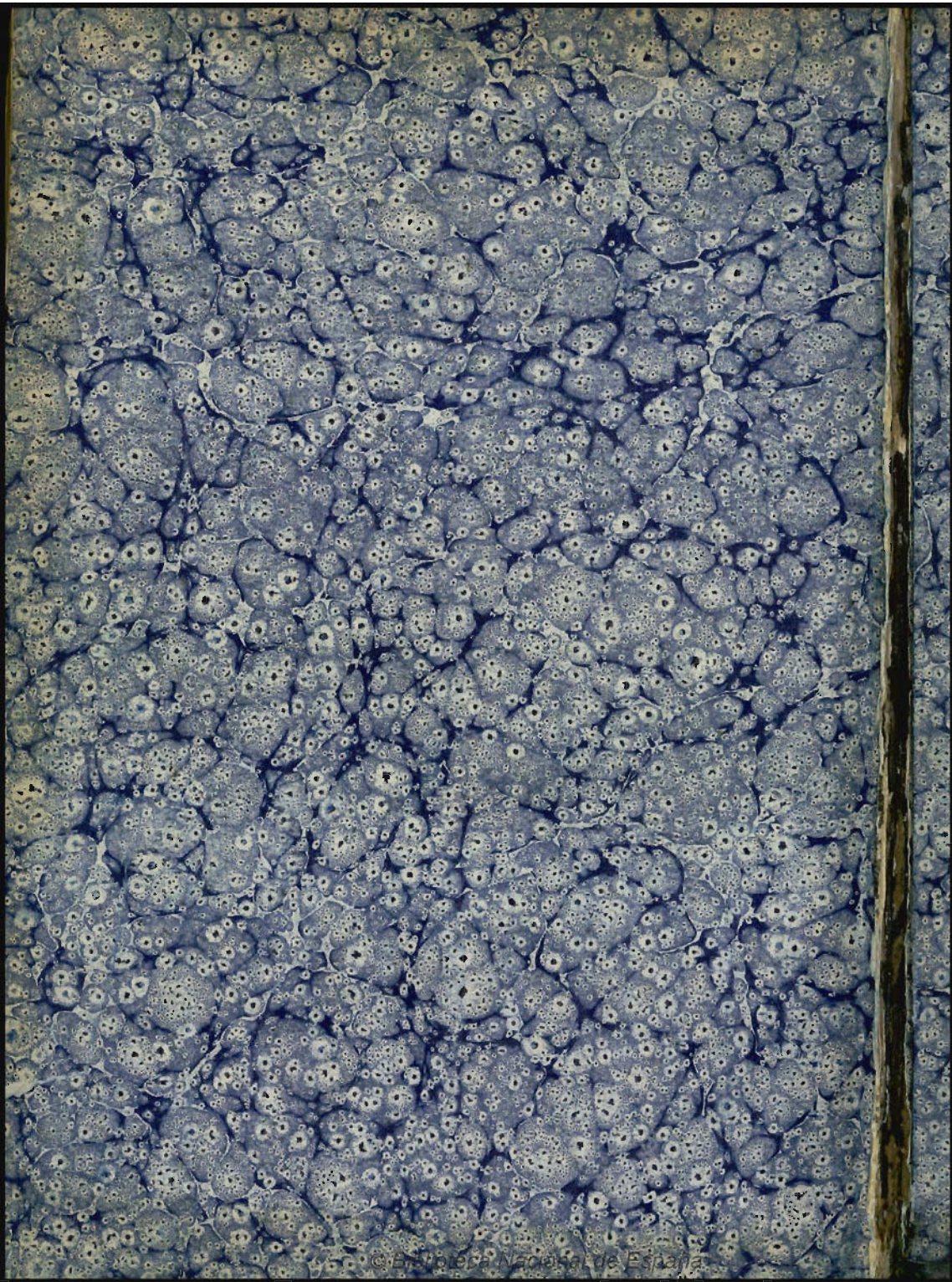




A. ROMANA

II







BIBLIOTECA NACIONAL



1000564996