

Finalmente, la Directora concluye su intervención prometiendo que en esta nueva sede, vivirá y prosperará una Escuela renovada, con Instituto de Música de Cámara, con Orquesta Sinfónica, con el sistema de apoyo virtual a la enseñanza más avanzado del mundo.

3. Intervenciones del Excmo. Sr. D. Luis Alberto de Cuenca, Secretario de Estado de Cultura; de la Excmo. Sra. Doña Alicia Moreno, Consejera de las Artes; y del Excmo. Sr. D. José María Álvarez del Manzano, Alcalde de Madrid.

D. Luis Alberto de Cuenca destaca la importancia de este momento en el que se ha puesto la primera piedra de la futura sede de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, a pesar de las dificultades. Afirma que la Escuela constituye un logro importante que debe continuar en el futuro. Destaca la importancia de que el mecenazgo privado sea muy significativo, probablemente el mayor para cualquier institución en España. A continuación da la enhorabuena a S.M. y a los patronos por logros de la Escuela.

Dña. Alicia Moreno interviene para reiterar las felicitaciones a los responsables de la Escuela. Hace especial hincapié en la doble capacidad de la Escuela que, por una parte, desarrolla una enseñanza especializada y personalizada de alta especialización para unos cuantos alumnos de especial talento y, por otra, esa misma Escuela, a través de su programa tecnológico, lleva la enseñanza de máximo nivel a todos los estudiantes de música. Subraya que, de esta manera, la Escuela logra el objetivo de “generalizar el privilegio”.

El Sr. Álvarez del Manzano muestra su satisfacción por haber participado en la colocación de la primera piedra del nuevo edificio de la Escuela, un proyecto ilusionante que es importante para Madrid. Señala que se trata de una Escuela que ha tenido la suerte e tener el apoyo de Paloma O’Shea, que es quien ha hecho el milagro. Recuerda la primera vez que Paloma O’Shea vino a su despacho para ver la posibilidad de encontrar una sede adecuada para su Escuela, que hoy se ha convertido en realidad y que dentro de poco estará terminada. Felicita a quien ha hecho el vídeo de la futura Escuela y que ha permitido soñar viendo convertida en realidad una escuela que gracias a Paloma ha situado a Madrid entre las ciudades con gran reconocimiento en la enseñanza de la música y de la excelencia.

4. Ruegos y Preguntas.

Su Majestad abre el capítulo de ruegos y preguntas.