

Menciona también las Lecciones Magistrales impartidas este año por Vitaly Margulis en la Cátedra de Piano Santander Central Hispano; Silvia Marcovici, David Zafer y Yair Kless en la Cátedra de Violín Fundación Telefónica; Verónica Hagen en la Cátedra de Violonchelo Sony y la de Yasunori Kawahara en la Cátedra de Contrabajo Banesto. En cuanto a los instrumentos de viento, Michael Höltzel en la Cátedra de Trompa e Ingo Goritzki en la de Oboe.

Entre los premios obtenidos destaca los de los de los alumnos de la Cátedra de Canto Fundación Ramón Areces . Tres de ellos, la soprano Virginia Wagner, el barítono Igor Gnidi y el tenor Celso Albelo han copado el palmarés del Concurso Internacional Francisco Alonso.

En cuanto a las audiciones de orquesta, señala que la Joven Orquesta Internacional Gustav Mahler tiene en estos momentos cinco representantes de la Escuela y que Dragos Balan ha sido admitido en la Orquesta/Academia de la Filarmónica de Berlín.

En cuanto a las orquestas profesionales, destaca que Nora Salvi es hoy primer oboe de la Orquesta de la Opera Nacional de Budapest y Tatiana Bemoil ha ganado plaza de concertino en la Orquesta del Teatro La Monnaie de Bruselas. María Saiz San Emeterio se sienta en los primeros atriles de violín de la Sinfónica de Radiotelevisión Española y Zohrab Tatevossian es ayuda de solista en la Orquesta Titular del Teatro Real.

Se refiere al Encuentro de Música y Academia de Santander como un acontecimiento muy singular al que acuden jóvenes músicos seleccionados de las mejores escuelas europeas: el Conservatorio de París, la Royal Academy de Londres, la Academia Sibelius de Helsinki, la Academia Ferenc Liszt de Budapest, la Academia Karajan de la Orquesta Filarmónica de Berlín, la Escuela Superior Hanns Eisler también de Berlín y la Escuela Reina Sofía.

Precisa que se dieron sesenta conciertos por toda Cantabria y centenares de horas de clase. Para el próximo año, el Encuentro inaugura la figura del compositor residente con la visita de Sofia Gubaidulina.

En cuanto al Premio Yehudi Menuhin a la Integración de las Artes y la Educación, lo da por consolidado e informa de que el último premiado, el gran maestro Sir Colin Davis vendrá pronto a dirigir la orquesta de la Escuela y de que ha donado íntegramente a la Escuela el premio que recibió.

Agradece la tarca de los patronos que representan medios de comunicación; y menciona a Jaime Castellanos, Mariano Linares, Jesús de Polanco, José Antonio Sánchez, Luis María Anson y Nemesio Fernández Cuesta, con especial referencia a Radiotelevisión Española.